

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная
школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального
района Республики Татарстан.

«Рассмотрено»

Руководитель МО _____
/О.Г.Гардиханова
Протокол № _____ от
« 25 » 08 2016 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР МБОУ
«Алексеевская СОШ №2»
/А.Р.Абдулгалеева
« 27 » __08 2016 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ
«Алексеевская СОШ №2»
_____/Л.Н.Липлянина

Приказ от_31_.08.2016 г. № 233

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству в 1 «А» классе
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
Корнишиной Надежды Васильевны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 _____ от
31. 08 . 2016 г.

2016-2017 учебный год.

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа по изобразительному искусству в 1 а классе составлена на основании следующих документов:

- Программы общеобразовательных учреждений Начальная школа Учебно-методический комплект «Планета знаний» под редакцией И.А.Петровой, М.: АСТ Астрель, 2011г.

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» .

- Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2016 – 2017 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол №1, от 31 августа 2016года)

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета изобразительное искусство в начальной школе выделяется 135 часов. Из них в 1 классе-33ч, во 2 классе – 34ч., в 3 классе- 34 ч., в 4классе-34 ч.

На реализацию программы в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 33 часа, по 1 часу в неделю.

1 четверть – 9ч.

2 четверть – 7 ч.

3 четверть – 9ч.

4 четверть – 8 ч.

Требования к уровню подготовки учащихся 1-го класса.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

положительное отношение к урокам изобразительного искусства.

Учащиеся получают возможность для формирования:

познавательной мотивации к изобразительному искусству;

· осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;

· внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;

· эмоционально ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Предметные

Учащиеся научатся:

· называть расположение цветов радуги;

· различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;

· составлять дополнительные цвета из основных цветов;

· работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а

также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;

· использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);

· элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- выполнять некоторые декоративные приёмы (печатать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);
- определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

2. Содержание учебного предмета

Мир изобразительного искусства

«Королевство волшебных красок». Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Синее голубое королевство. Фиолетовое королевство. «В мире сказок». Волк и семеро козлят. Сорока белобока. Колобок. Петушок Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка

.

Мир народного и декоративного искусства.

«В гостях у народных мастеров». Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель.

Мир дизайна и архитектуры.

«В сказочной стране Дизайн». Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№п/п	Тема урока	Вид учебной деятельности	Планируемая дата проведения
Королевство волшебных красок. 8 часов			
1	Урок- игра Радужный мост	Работа с материалами для рисования.	01.09
2	Урок- игра Радужный мост.	Рисование радуги.	08.09
3	Урок- игра Красное королевство.	Последовательность рисования ягод, цветов. Приемы: вливание цвета в цвет, наложения цветов.	15.09
4	Урок- игра Оранжевое королевство.	Изучение приемов примакивания, отдельного мазка и смешивания цветов. Рисование ногтей, апельсина, ветки рябины.	22.09
5	Урок- игра Желтое королевство.	Последовательность рисования лимона, цыпленка, одуванчика. Прием набрызга краски.	29.09
6	Урок- игра Зеленое королевство.	Работа акварельными красками. Рисование груши, яблока.	06.10
7	Урок- игра Синее – голубое королевство. Проверочная работа.	Проверочная работа.	13.10
8	Урок- игра Фиолетовое королевство.	Сравнение различных видов жанра изобразительного искусства.	20.10
В мире сказок - 9 часов			
9	Урок кукольный спектакль Волк и семеро козлят.	Отработка приемов лепки. Изображение животных. Работа в парах.	27.10
10	Волк и семеро козлят.	Выполнение иллюстрации по смешанной технике. Композиция рисунка.	10.11
11	Волк и семеро козлят.	Отработка графических навыков. Индивидуальная работа.	17.11

12	Сорока – белобока.	Последовательное рисование сороки, моделирования домика сороки.	24.11
13	Проверочная работа. Колобок.	Проверочная работа.	01.12
14	Петушок – Золотой гребешок.	Изображение сказочных мотивов в иллюстрациях.	08.12
15	Красная шапочка.	Сравнение различных видов и жанров ИЗО. Рисунок сказочного героя.	15.12
16	Дымковские игрушки.	Знакомство с деятельностью художника и скульптора.	22.12
17	Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: Саврасов, Серов, Репин.	Композиционное решение рисунка	12.01
В гостях у народных мастеров 10 часов			
18	Дымковские игрушки.	Знакомство с народно-прикладным искусством. Выполнение карандашного наброска.	19.01
19	Филимоновские игрушки.	Выполнение рисунка в цвете.	26.01
20	Филимоновские орнаменты.	Выполнение филимоновских орнаментов.	02.02
21	Матрешки.	Анализ и сравнение различных видов матрешек.	09.02
22	Роспись деревянных заготовок по замыслу.	Роспись заготовок. Индивидуальная работа.	23.02
23	Роспись деревянных заготовок по замыслу.	Работа в группах .Анализ выполненных работ	02.03
24	Выполнение городецкой росписи. Проверочная работа	Построение композиции рисунка. Проверочная работа	09.03
25	Хохлома.	Выполнение карандашного наброска.	16.03
26	Цветовая гамма. Последовательность выполнения хохломской росписи.	Техника работы кистью. Роспись наброска вазы.	30.03
27	Гжель. «Декоративно- прикладное искусство»	Подборка информации из различных источников. Просмотр фильма.	06.04
В сказочной стране «Дизайн», 6 часов			
28	Круглое королевство	Аппликация из кругов разного размера.	13.04

	Беседа об искусстве аппликации и ее красоте.		
29	Шаровое королевство.	Лепка и соединение круглых деталей. Создание изделия бусы.	20.04
30	Треугольное королевство. Контрольный рисунок	Проверочная работа	27.04
31	Квадратное королевство.	Рисование кистью геометрического узора. Украшение квадратной подушки.	04.05
32	Творческий проект «Дизайн в нашей жизни».	Просмотр фильма о музеях России.	11.05
33	Кубическое королевство.	Склеивание картонных кубиков. Роспись разноцветными узорами..	18.05

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью
листов

Н.В.Корнищина

Учитель начальных классов:

